

NELSON B. LE BRONX

présentation tour 25·26

BIO

Nelson Breyten Ritmanic Aka Nelson B. le Bronx est un jeune musicien montreuillois de 27 ans d'origine franco-croate dont les racines profondément ancrées dans la tradition classique ont donné naissance à un artiste aussi unique qu'éclectique. Sa passion pour la musique débute très tôt. Dès l'âge de 4 ans il s'intéresse au violon et intègre un cursus scolaire CHAM. Il obtient son diplôme de fin d'études en violon solfège et théorie musicale en 2016.

Parallèlement à son cursus de violon, il pratique (jusqu'à la mue) le chant lyrique et intègre les chœurs de l'Opéra de Paris. Sa voix, découverte et cultivée dès ses huit ans au sein de la Maîtrise des Hauts de Seine et à l'Opéra de Paris, résonne dans des pièces telles que "Tosca", "Les Troyens", "Parsifal" ou "La Flûte enchantée". Sous la baguette du renommé Gaël Darchen, il a parcouru le monde, du Maroc à l'Egypte en passant par la Syrie et le Canada, Il se produira également à la Sainte Chapelle et au Théâtre des Champs Elysées.

Après une adolescence ponctuée par des enregistrements pour enfants et des prestations remarquables, Il participe en tant que violoniste au Spectacle d'Ibrahim Maalouf et Yann Frisch « Cartes sur tables » en 2015 au 104. Il sera également invité à créer et interpréter l'accompagnement musical de la pièce de la Cie Jetzt, qui se produira au Théâtre de Vitry et de Romainville en 2018

Jeune adulte il découvre avec passion des artistes blues, country et rock, tels que Robert Johnson, Tyler Childers, Les Hank Williams et Tom Waits entre autres. De 2012 à 2016 Il devient compositeur, chanteur et guitariste du Groupe amateur Snowmakers, le groupe remporte le tremplin « Big Cast Live » et joue au Razzmatazz salle emblématique de Barcelone en 2015 et réalise un EP éponyme en 2016. Il fera avec eux de nombreux concerts dans des petites salles et bars concerts d'île de France (Gibus, La Flèche d'or, le Café la Pêche, l'Alambra). En 2019, Nelson B. Le Bronx prend un tournant décisif en se dirigeant vers une carrière solo, se réinventant dans les méandres du blues et du folk. Enrichi par une Licence d'Anglais et une passion pour l'écriture et la country, il conjugue ses talents pour offrir une musicalité teintée de poésie et d'authenticité.

Depuis 2020, il se produit en solo sur des scènes amateurs, dans des bars concerts, principalement à Montreuil et lors de festivals et événements (Festival des Murs à Pêche, Conservatoire de Paris 20ème, Portes ouvertes d' artistes à Montreuil, Expo d'arts à Paris, concours National de Magie à Issy les Moulineaux, La caravane des Arts). Il fait notamment la 1ère partie San Sévérino en septembre 2022.

En 2024, Nelson B. le Bronx passe un cap dans son parcours avec la sortie de son premier EP, Concrete County. Ce disque, à la croisée du blues rugueux, de la folk et d'une country aux accents urbains, est le fruit de deux ans de travail entre écriture, enregistrement et direction artistique, porté notamment par le soutien du programme FORTE de la Région Île-de-France. L'EP est lancé lors d'un concert complet au Théâtre Les Thénardier à Montreuil, et marque le début d'une nouvelle dynamique scénique pour Nelson.

L'artiste enchaîne plusieurs dates en Île-de-France, notamment au Petit Bain en première partie de Bob Wayne (mai 2024), et à La Pêche en ouverture de Johnny Montreuil (décembre 2024). Il se distingue par une esthétique singulière : celle d'un "cowboy urbain", entre poésie brute, storytelling sincère et univers visuel fort, signé Méta SHP.

En parallèle, il amorce la structuration d'un trio scénique avec Jojo à la basse et Thomas Lauret au violon, pour un son plus acoustique et vivant. Cette nouvelle formation marque un tournant artistique vers des textures plus organiques et un répertoire élargi, comme en témoigne le single Hear Me Roar, un duo folk lumineux avec Dear Adèle, sorti en 2025 et la participation de Kik Liard à l'harmonica sur l'album.

L'année 2025 sera marquée par la sortie de l'album BAD MOJO, prévu pour juin, qui approfondira cette nouvelle direction musicale. Arrangements sobres, voix habitées et influences country-folk. Entre travail de scène, élargissement du réseau professionnel et ancrage artistique affirmé, Nelson B. le Bronx trace une route singulière dans le paysage musical indépendant français.



RETOURS PRESSE LP “BAD MOJO - 12.07.25

“Un album à écouter casque vissé sur les oreilles, au cœur de la nuit ou sur une route sans GPS, pour ressentir pleinement le choc d’un blues franc, habité, et résolument vivant. Cet album est une véritable pépite, faite de 10 petits chefs d’œuvre, tout simplement”
MONSIEUR VINTAGE



“Les dix titres de ce nouvel opus Bad Mojo respirent bon les grands espaces d’outre-Atlantique” par Jean-François Convert pour **TEXTES BLOG AND ROCK’N ROLL**

“Cet album est une petite pépite qui vous garantit une forme de dépaysement. Certes il ne faut pas être allergique à la country mais même si vous n’êtes pas fan, vous devriez être sensible à cet élégant mélange des genres avec cette folk et ce blues qui viennent s’inviter à la danse. Le tout est servi par des arrangements aux petits oignons et des compositions ciselées.” par Christophe Lang pour **MAXOE**

FERAROCK
FÉDÉRATION DES RADIOS ASSOCIATIVES MUSIQUES ACTUELLES

EN PLAYLIST : BALLADE, DISTORSION, EQUINOXE, FMR



CONCERTS 2025

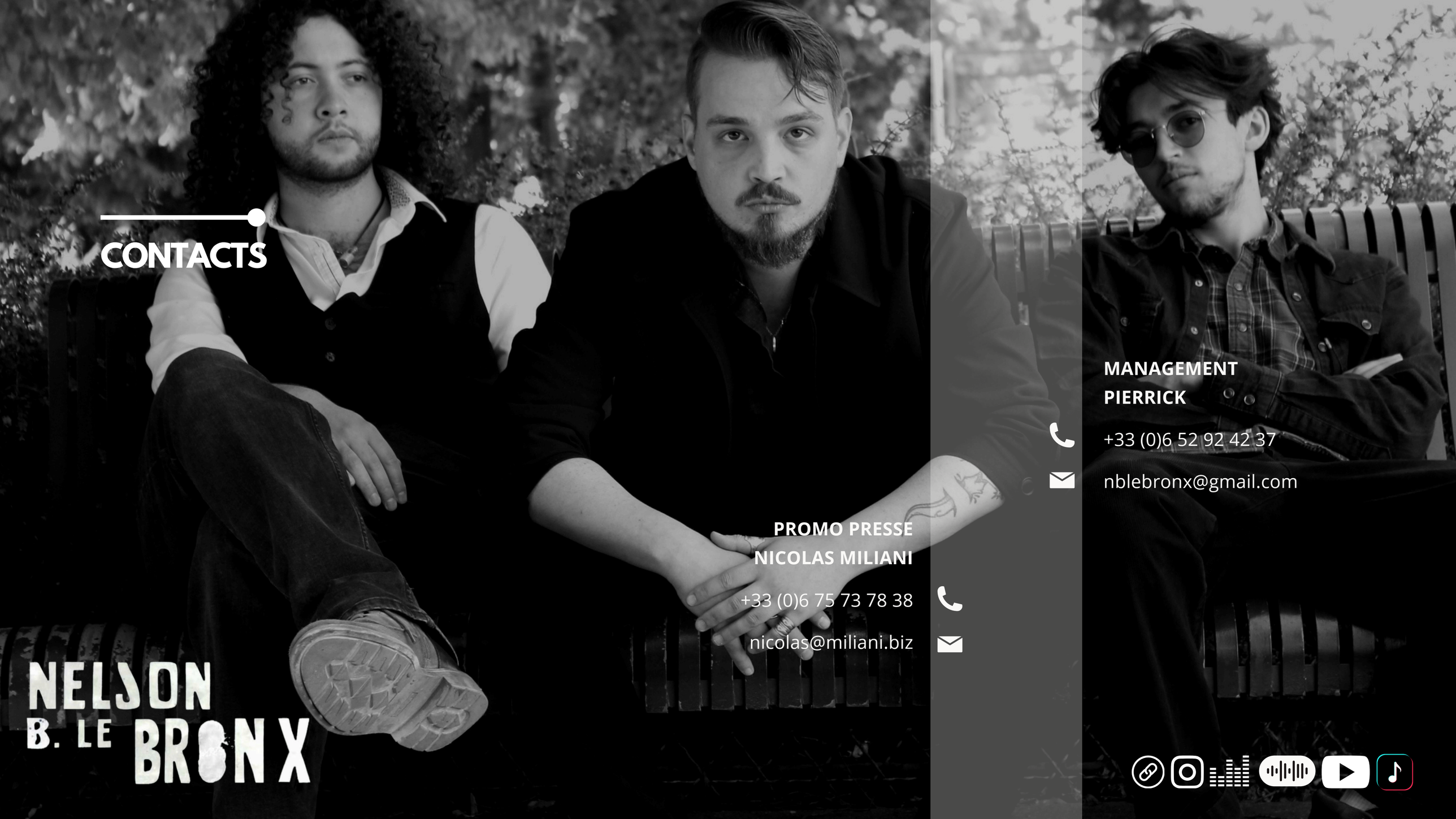
02-04.01.25 : La Bellevilloise à Paris (75)
28-30.01.25 : Le Bal Perdu à Bagnolet (93)
14 -15.02.25 : La Bellevilloise à Paris (75)
08.03.25 : La Clinik à Montreuil (93)
12-13.03.25 : Le Chinois à Montreuil
15.03.25 : La Bellevilloise à Paris (75)
26-27.03.25 : L'Alimentation générale à Paris (75)
17/04/2025 : La Lanterne à Montreuil (93)
19/04/2025 : La Clinik à Montreuil (93)
21-24/04/2025 : Festival Dusty Roads au Chinois à Montreuil (93)
03-04.05.25 : La Bellevilloise à Paris (75)
16.05.25 : Les Nouveaux sauvages à Paris (75)
24.05.25 : La Lanterne à Montreuil (93)
07-08.06.25 : Festival murs à pêches à Montreuil (93)
14.06.25 : Release party à La Bellevilloise à Paris (75)
21.06.25 : Vélove (Café Salé) à Montreuil (93)
28.06.25 : La Bom à Montreuil
13-14/07.25 : Vélove (Café Salé) à Montreuil (93)
19.07.25 : La Bicyclette à Montreuil (93)
26-27.07.25 : Festival International de Roussigny à Saint-Ulphace (77)
07-08.08.25 : Fil lorient
13-14.09.25 : L'Escale à Montreuil (93)
27.09.25 : La Bom à Montreuil (93)
04.10.25 : Le R Café à Montreuil (93)
11.10.25 : Festival « Faîtes de la Mousse » à Solliès Toucas (83)



LIEN D'ECOUTE ET DE TELECHARGEMENT

VIDEO CLIP "HEAR ME ROAR" (FT ADÈLE)

"A SILENCE SHALL COUNT AS A LIE"



CONTACTS

PROMO PRESSE
NICOLAS MILIANI

+33 (0)6 75 73 78 38

nicolas@miliani.biz

MANAGEMENT
PIERRICK

+33 (0)6 52 92 42 37

nblebronx@gmail.com

NELSON
B. LE BRONX